

SZKOŁA PODSTAWOWA  
Z ODDZIAŁAMI INTEGRACYJNYMI NR112  
IM. MARII KOWNACKIEJ  
W WARSZAWIE



# Wieści z Zaułka

Gdzie jest  
Plastuś?



**NUMER 6**  
**(04/05/2024)**

# W tym numerze...

W tym numerze:

Wywiad z Panem Andrzejem Medunieckim

Holocaust

Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej

Dzień Ziemi

Opowiadania na każdy miesiąc

Muzeum Bitwy pod Grunwaldem

Kącik warszawskich aktualności kulturalnych

Guzik z pętelką

Zielnik

Opowiadanie w odcinkach

Origami

Szlachetne zdrowie

Hiszpańskie kółko kulinarne

Kalendarz świąt nietypowych

Kotomaniacy

„Zielono mam w głowie”

Kącik przyjaciół zwierząt

Kocham Kino

Kącik młodego technika

Kącik młodego judoki

Słodziaki

Historia sportu według Mateusza

Kącik wolontariatu

Akcja Integracja

Komiksowe story

Łamigłówki matematyczne

Strefa rozrywki

Drodzy Czytelnicy!

Zapraszamy serdecznie  
do lektury miesięcznika

„Wieści z Zaułka”.

To gazetka przygotowana

z myślą o całej szkolnej  
społeczności. Tworzą ją

Uczniowie, a wspierają

Nauczyciele.

W każdym numerze

znajdziecie garść informacji

o bieżących wydarzeniach

z naszej szkoły, ale też świata,

artykuły

o tematyce historycznej,

popularnonaukowej.

Nie zabraknie zabawy,

konkursów i humoru.

Na najpilniejszych Czytelników

czekają atrakcyjne nagrody.

# Znajdź Plastusia - konkurs dla bystrzaków!

WSZYSCY WIEMY, ŻE W SP 112 MIESZKA PLASTUŚ.  
NIE MOGŁO GO RÓWNIEŻ ZABRAKNAĆ W NASZEJ  
GAZETCE. UWAŻNYM CZYTELNIKOM  
ZAPROPONOWAŁ ZABAWĘ W CHOWANEGO.  
SZUKAJCIE PLASTUSIA!

POLICZCIE, W ILU MIEJSCACH SIĘ UKRYŁ.  
ODPOWIEDZI MOŻECIE WRZUCAĆ DO GAZETKOWEJ  
SKRZYNECZKI W BIBLIOTECE SZKOLNEJ.

NIE ZAPOMNIJCIE SIĘ PODPISAĆ.  
WSZYSTKIE ZGŁOSZENIA WEZMĄ UDZIAŁ  
W LOSOWANIU NAGRODY MIESIĄCA.



# WYWIAD

## WYWIAD Z NAUCZYCIELEM HISTORII, FOTOGRAFEM

PANEM  
ANDRZEJEM  
MEDUNIECKIM

Dzień dobry, jesteśmy redaktorkami „Wieści z Zaułka”. Chciałybyśmy przeprowadzić z Panem wywiad.

Jak to się stało, że został pan nauczycielem historii?

- Moje studia historyczne nie oznaczały, że chcę zostać nauczycielem. Pomysł dotyczący pracy w szkole zrodził się, gdy mój syn poszedł do pierwszej klasy. Wtedy zacząłem pracować jako nauczyciel historii.

Jakie tematy historyczne najbardziej Pana interesują?

- Chyba najbardziej interesują mnie ludzie, historia społeczna. Lubię sobie pomyśleć, jak to kiedyś wyglądało? Jak się żyło? Jak wydarzenia historyczne wpływają na jednostkę?

Czy ma Pan jakąś radę, jak najefektywniej uczyć się tego przedmiotu?

- Na zasadzie skojarzeń. Każdą rzecz trzeba sobie z czymś skojarzyć. Tak jak z językiem. Gdy uczymy się trudnych słówek, to musimy sobie je z czymś skojarzyć.

Co lubi Pan najbardziej w swojej pracy, a co najmniej?

- Najbardziej lubię kontakt z ludźmi, a z drugiej strony najmniej. To taki paradoks. Wszystko zależy od tego, z jakimi ludźmi mam kontakt. Ale to tak pół żartem, pół serio - najmniej lubię papierologię.

Wiemy, że jest Pan rodowitym warszawianinem, które okolice naszego miasta najbardziej Pan lubi?

- W zasadzie to wszystkie. Stare Miasto jest bardzo turystyczne, ale ma swój urok. Warszawa ma wiele pięknych miejsc, gdzie turyści nie trafiają.

Czy jako dziecko zwiedzał pan Warszawę na własną rękę?

- Tak. Wyszło to na jaw przypadkiem. Chyba w czwartej klasie jeździłem sam i mama o tym nie wiedziała. Natomiast raz się wyspałem tym, że prosiłem ją o to, by kupiła mi jakiegoś żołnierzyka ze sklepu, który był na Nowym Świecie. Mama mówiła, że ich tam nie ma, a ja na to, że są, widziałem! Wtedy dla mamy stało się jasne, że musiałem to robić.

Jak wspomina pan czasy dzieciństwa?

Z jednej strony idyllicznie, bo było fajnie, ale też trzeba było się uczyć. Teraz tak sobie to odnoszę do mojej córki, która często narzeka na szkołę. Ja chyba też musiałem narzekać. To były czasy, w których wielu rzeczy brakowało, przez co łatwo można było się cieszyć z drobiazków. Jednak mimo wszystko to był wspaniały czas.

Wiemy, że interesuje się pan fotografią. Kiedy ta pasja się rozwinęła?

Pamiętam, że mój pierwszy aparat dostałem na pierwszą komunię. U mnie w domu fotografia była częstym gościem - rodzice fotografowali i robili to na dosyć wysokim poziomie. Na poważanie fotografią zacząłem się zajmować chyba w wieku lat dwudziestu. Niestety ta pasja jest dość kosztowna, do której cały czas się dokłada.

Kogo lub co najbardziej lubi Pan fotografować?

Lubię fotografować ludzi, ale też miasta.

Czy lubi Pan podróżować?

Bardzo. Kiedyś bawiło mnie to, że odwiedzam miejsca, w których jeszcze nigdy w życiu nie byłem. Pamiętam moją pierwszą wycieczkę na zachód, do Paryża, którą odbyłem za pierwsze zarobione pieniądze. Wtedy byłem zainteresowany np. wieżą Eiffla. Teraz interesują mnie mieszkańcy, ponieważ są podobni do nas, ale jednak trochę inni.

Może nam Pan opowiedzieć jakąś anegdotę związaną z podróżami?

Mam taką jedną z ciekawszych anegdot. Raz zostałem bohaterem ratującym misia. Otóż na greckiej wyspie z dość wysokiej nabrzeżnej skały spadł ukochany miś mojej córki. Na szczęście nie spadł tak zupełnie na dół, bo zaczepił się o konary bugenwilli, ale to było około cztery metry niżej. Zacząłem biegać jak szalony i pytałem ludzi, czy nie mają jakiego pręta, którym można by było zdjąć misia, ale każdy tylko rozkładał ręce. Moja córka już wylewała łzy. Były tam dachy, po których można było chodzić i na jednym z nich znalazłem taki zepsuty parasol plażowy, miał długi kij i wystające druty. Pomyślałem, że jak to odpowiednio rozegram, to będę miał jedną szansę na milion, że uda mi się wykonać manewr jak z użyciem wędki i tego misia uratuję. No i... zrobiłem to! Misiak spadł prosto pod nogi mojej córki. Najśmieszniejsze w tym wszystkim było to, że nagle połowa mieszkańców i turystów biła mi brawo. Potem gdy spacerowaliśmy uliczkami, ludzie pokazywali na moją córkę, mówiąc „o to jest ta dziewczynka”, a do tego jeszcze robili zdjęcia z nią i misiem. Wyszło z tego dosyć zabawne zdarzenie.

Gdzie chciałby Pan jeszcze pojechać?

W zasadzie to wszędzie, nawet do Szczecina. Marzy mi się jednak wyprawa do Japonii.

Jak jeszcze lubi Pan spędzać wolny czas?

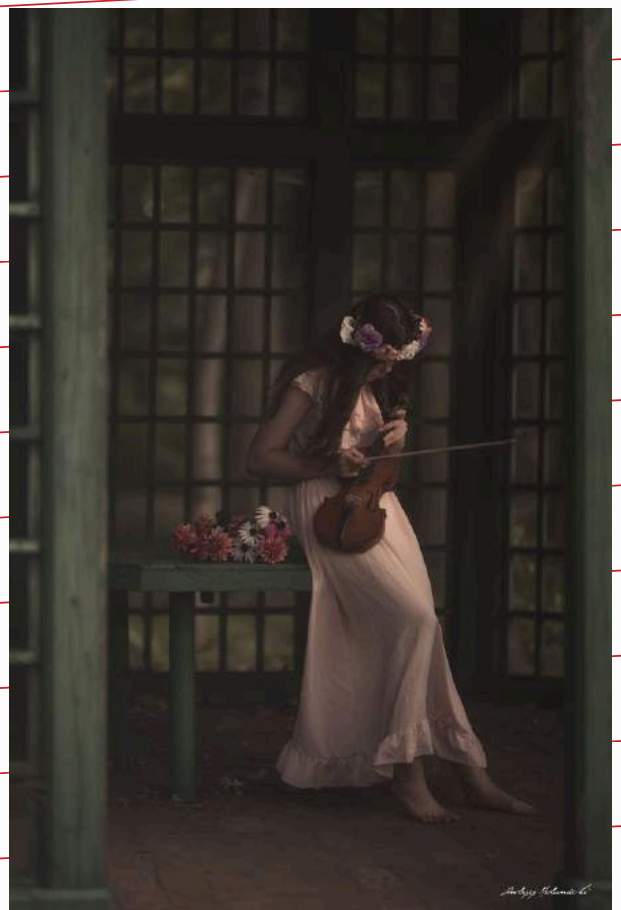
Kiedy mówię, jak bardzo lubię ludzi, to też czasem lubię sobie od ludzi odpocząć i są takie miejsca, gdzie lubię być sam. Mogę tam siedzieć parę ładnych tygodni i nie mam potrzeby, żeby rozmawiać z kimkolwiek, ale przychodzi taki moment, kiedy myślę sobie: „Jezu, muszę”. Wtedy wsiadam do auta, jadę do Warszawy, żeby posiedzieć w kawiarni, nie zawsze po to, żeby z nimi rozmawiać, ale żeby poczuć tę ich obecność. Potem wracam sobie z powrotem do tej mojej samotni i czuje się po prostu fenomenalnie.

Dziękujemy za rozmowę.

*Lena i Izabela*



PHOTOGRAPHY: WYKONDAVE  
PRZEZ: P.A.M.A. W: DOWNE: C.W.V.E: CO



# HOŁOKAUST I POWSTANIE W GETCIE CZ.1

Z TEGO ARTYKUŁU DOWIESZ SIĘ MIĘDZY INNYMI:  
CZYM WŁAŚCIWIE BYŁ HOŁOKAUST I JAKA JEST GENEZA TEGO SŁOWA?  
GDZIE ZGINĘŁO NAJWIĘCEJ ŻYDÓW?  
CZY POWSTANIE W GETCIE PRZYNIOŚŁO JAKIEKOLWIEK SKUTKI?

Zacznijmy od podstawowego pytania, czym tak właściwie jest Holokaust? Jak zapewne większość z Was wie, Holokaust, zwany też Holocaust, Shoah, Szoa bądź Khurbn, jest masowym ludobójstwem przeprowadzonym przez III Rzeszę wobec Żydów. Termin ten jest też używany czasem jako synonim innych czystek etnicznych np. ludobójstwa Ormian, Greków pontyjskich czy Asyryjczyków. Geneza tego słowa ma pochodzenie starogreckie i oznacza "spalony w całości" (gr. Holókaustos). Co ciekawe, słowo to występuje w Biblii, odnosząc się do ofiar religijnych (tych które - jak nazwa wskazuje - są przeznaczone do spalenie w całości).

# HOLOCAUST I POWSTANIE W GETCIE CZ.2

Jedną z podstaw programu partii nazistowskiej Hitlera (NSDAP - Niemiecka Partia Robotników, niem. Nationalsozialistische Deutsche Arbeiterpartei) była nienawiść do Żydów. Naziści obwiniali ich za niedawną klęskę w wojnie, a co za tym idzie za upokorzenie i niewyobrażalne straty materialne i finansowe. Antysemickie nastroje zaczęły stawać się coraz widoczniejsze po 30 stycznia 1933 roku, gdy Hitler oficjalnie został mianowany kanclerzem Niemiec. Po wprowadzeniu licznych ustaw antyżydowskich, w tym najbardziej znanych ustaw norymberskich, życie Żydów zaczęło powoli obracać się w piekło. Począwszy od Kryształowej Nocy przemoc i dyskryminacja wobec hebrajczyków stała się codziennością. Nie mogli oni wykonywać większości zawodów, nie posiadali obywatelstwa III Rzeszy (jedynie niemieckie, gdyż by uzyskać wyżej wymienione, nie można było mieć żadnych koligacji z Żydami co najmniej 3 pokolenia wstecz). Ponadto emigracja do innych państw została znacząco utrudniona. Ale wracając do tematu Holokaustu. Wbrew temu co sądzą ludzie, większość Żydów nie została zamordowana w obozach koncentracyjnych, ale w obozach śmierci (tzw. fabrykach śmierci). Zamordowano w nich 1,7 mln ludzi, czyli o 600 tys. więcej niż w obozie koncentracyjnym Auschwitz. Budowano je tylko i wyłącznie w celu szybkiego i skutecznego zabijania. Żadnej pracy, żadnego więzienia. Miejsca te były wręcz maszynami stworzonymi tylko i wyłącznie w celu eksterminacji Żydów, choć nie tylko. Skuteczność takich "fabryk" była porażająca, w szczytowym momencie, w lipcu i sierpniu 1942 r. w Treblince mordowano 10 tys. osób dziennie, co daje 620 tys. osób tylko w dwa miesiące.

Jeśli chodzi o powstanie w getcie warszawskim, to jego przebiegu i zakończenia niestety nie można uznać za sukces. Próby podjęcia walki wyzwoleniczej trwały niecały miesiąc, od 19 kwietnia do 16 maja 1943.r. Choć powstańcom udało się zabić około 86 i poważnie zranić 420 hitlerowców, według oficjalnego raportu dowódcy niemieckich sił likwidacyjnych Jurgena Stroopa, naziści zabili bądź schwytali 56 065 Żydów. Choć dane te są poważnie zawyżone, dalej nie są porównywalne ze stratami po stronie nazistów. Powstanie w getcie warszawskim było pierwszym miejskim wystąpieniem powstańczym na okupowanych przez Niemców terytoriach. Choć od początku jasne było, że zakończy się ono niepowodzeniem i tak postanowiono je wszcząć jako zbrojną odpowiedź na ludobójstwa nazistów. Ma ono symboliczne znaczenie i po dziś dzień jest uznawane za jedno z najważniejszych wydarzeń w historii narodu żydowskiego.

*Basia z 7a*



# Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej

13 kwietnia - Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni  
Katyńskiej.

Ustanowiony został w 2007 roku uchwałą Sejmu RP. Upamiętnia rocznicę opublikowania przez Niemcy w 1943 roku informacji o odkryciu w Katyniu pod Smoleńskiem w ZSRR masowych grobów oficerów Wojska Polskiego zamordowanych przez NKWD w 1940 roku. W Katyniu zginęło około 14.5 tysiąca jeńców wojennych oraz 7.3 tys. cywilów.

*Patrycja B. z 6c*

# MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ ZIEMI

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ ZIEMI PRZYPADA 22 KWIETNIA. MA ON NA CELU PRZYPOMNIEĆ, JAK WAŻNA JEST NASZ PLANETA I OCHRONA ŚRODOWISKA. W RAMACH OBCHODÓW UCZNIOWIE BIORĄ UDZIAŁ W AKCJACH PROMUJĄCYCH PROEKOLOGICZNY STYL ŻYCIA – M.IN. SPRZĄTAJĄ PARKI, LASY I PLAŻE. NA CO DZIEŃ WARTO PAMIĘTAĆ O SEGREGOWANIU ŚMIECI. WIOSNĄ I LATEM W MIARĘ MOŻLIWOŚCI PROPONUJĘ ZAMIENIAĆ PODRÓŻOWANIE AUTEM NA PRZEJAŹDŻKĘ ROWEROWĄ. SKORZYSTA ŚRODOWISKO I NASZE ZDROWIE.



*Patrycja R. 26c*

# Opowiadania na każdy miesiąc

## „Plany na majówkę”

Działo się to tuż przed majówką. Nie mogłam się doczekać. Planowałam już, co będę robić w te wolne dni.

- Jutro pojeżdżę na rowerach. Pojutrze pójdziemy z koleżankami do kina, a resztę dni spędzimy u mnie – myślałam.

Nagle usłyszałam głos mamy:

- Ze szkoły wracasz autobusem?

- Raczej tak, a po drodze wstąpię z koleżankami do sklepu – odpowiedziałam.

Kiedy już weszłam do szkoły, zaczęłam kichać, a potem szybko pobiegłam do szatni, bo już byłam spóźniona. Na przerwie rozmawiałam z koleżankami o jutrzejszej „nocowance”, aż nagle zamilkłam, ponieważ zaczęło mnie boleć gardło. Dziewczyny zabrały mnie do pielęgniarki, a potem przyjechała mama i wróciłyśmy do domu. Okazało się, że mam zapalenie gardła i nie mogę nigdzie wychodzić ani mówić.

Byłam załamana, miałam tyle planów, a teraz muszę po prostu siedzieć w domu?! Moje koleżanki były tak samo smutne jak ja.

Przez dwa dni leżałam i oglądałam coś na komputerze lub telefonie, nawet raz się popłakałam. To miała być taka wspaniała majówka, a okazała się koszmarem. Widząc to, rodzice też się zasmucili i postanowili poprawić mi humor, robiąc niespodziankę. Strasznie mnie ciekawiło, co to może być. Pojechali po to, a ja z niecierpliwością czekałam. Kiedy wrócili, nieśli jakiś dziwny plecak, w którym coś zaczęło się ruszać. Położyli plecak na kanapie i nagle wyszedł z niego mały kotek. Chciało mi się piszczeć, ale niestety nie mogłam wydobyć z siebie głosu.

Ogarnęło mnie takie szczęście. To była najlepsza majówka w moim życiu!

Ola z 6c

# Opowiadania na każdy miesiąc

## „Skarb”

Wszystko zaczęło się, gdy miałam 10 lat. Mieszkam z moim tatą, ponieważ rozwiódł się z mamą, która zabrała mojego brata. Mimo to często się z nim widywałam. Chociaż rodzice zabraniali nam się spotykać, często wymykaliśmy się nocą, by się zobaczyć.

Mieszkaliśmy dwa osiedla od siebie, więc nie było to trudne. Życie z moim ojcem nie było jednak takie kolorowe. Miałam ciemne, brązowe włosy i szaroniebieskie oczy z dość jasną karnacją i dołeczkami, przez co przypominałam moją matkę. Mój ojciec nie przepadał za mną, między innymi właśnie z tego powodu. Nie interesował się moim życiem i żył własną obsesją, a mianowicie miał kręcka na punkcie kolekcjonowania starych rupieci i badaniu ich. Zbierał stare zniszczone mapy należące kiedyś do znanych osób i jeden ulubiony zegarek. Zegarek należący do niemieckiego poszukiwacza skarbów słynnego Hans'a. Najbardziej interesowała go sprawa skarbu niemieckiego z 1910 roku. Wciąż nie odnaleziono niczego na ten temat. Jednakże Hans, o którym wcześniej wspomniałam, był poniekąd powiązany z zagubionym skarbem. Nie wiedziałam o tym zegarku nic więcej, ale jedno było pewne: mój ojciec kochał ten złom.

Siedziałem sobie na kanapie, oglądając ulubiony serial, gdy nagle do pokoju wparował mój rodzic. Minę miał chłodną jak zawsze, jednak tym razem jego brązowe oczy przepelniała złość. Po chwili milczenia warknął przyciszonym głosem:

- Gdzie jest mój zegarek?

Spojrzałam na niego zdezorientowana i rzuciłam lekko:

-Co?

Patrzył na mnie poirytowany i powtórzył:

-Gdzie! Jest! Mój zegarek?

Pokręciłam głową i wzruszyłam ramionami, odpowiadając:

-No...Nie wiem...

Przewrócił oczami i odpowiedział prawie krzykiem:

-Nie kłam mi tu! Zabrałaś mi go, co!?

Przelknęłam ślinę i wyjąkałam:

-Nie...Nie zrobiłam tego!

# Opowiadania na każdy miesiąc

## „Skarb” cd.

Po tych słowach tylko popatrzył na mnie od razu i wyszedł z pokoju w milczeniu. Przez następne trzy tygodnie nie odezwał się do mnie słowem. Pewnego dnia, gdy siedziałam na kanapie, przyszedł do mnie z zegarkiem na nadgarstku.

Burknął:

-Jak było w szkole?

I tyle. Żadnych przeprosin. Nie odpowiedziałam nic. I tak przez następny tydzień. Minął kolejny dzień, a ja siedziałam w pokoju, dopóki nie usłyszałam dźwięku mojego telefonu. Odebrałam i okazało się, że to dzwoni moja mama .

Dowiedziałam się, że mój ojciec zginął w wypadku i że mam jeden dzień na spakowanie, a potem przeprowadzam się do matki. Zajrzałam do gabinetu taty i przejrzałam jego rzeczy. W oko wpadł mi jego zegarek. Nie wiedząc czemu, rzuciłam nim o ścianę. Chyba po prostu przypominał mi o ojcu i jego egoizmie. Jednak, gdy zegarek rozpadł się na małe części, wyleciał z niego świstek papieru. Podniosłam go i ujrzałam na nim wypisane współrzędne. Zaraz po tym przypomniałam sobie o starym skarbie i tajemniczym Hansie. Odszukałam wiele historycznych ksiąg spośród rupieci taty i zabrałam je ze sobą razem z zepsutym zegarkiem i współrzędnymi.

Następnego dnia siedziałam z bratem w jego pokoju i pomimo tego, że powiedział mi, bym czuła się jak w domu, nadal nie mogłam się przyzwycząić do tego miejsca. Tak więc siedziałam sobie z bratem i razem czytaliśmy stare księgi ojca, szukając informacji na temat Hansa. Po godzinach czytania dowiedzieliśmy się, że jako jedyny tak naprawdę trzymał skarb rękach. Miał go oddać do muzeum, jednak wybuchła wojna domowa, a on uciekł na statku z nieznanym ładunkiem.

# Opowiadania na każdy miesiąc

## „Skarb” cd.

Odczytaliśmy współrzędne i wyszukaliśmy na mapie. Miejscem okazała się być opuszczona knajpka niedaleko naszego domu. Zgodnie uznaliśmy, że musimy tam pojechać. Ponieważ nasza matka była surowa, musieliśmy wymknąć się nocą. Pojechaliśmy tam na rowerach i znaleźliśmy się w opuszczonej bądź mało zaludnionej wiosce. Po minutach szukania dostrzegliśmy ową restaurację, a raczej niewielki bar z nazwą „Schatz”. Po chwili namysłu udaliśmy się do środka. Byliśmy przygotowani na brak prądu, więc zabraliśmy latarki ze sobą. Rozejrzeliśmy się dookoła i od razu weszliśmy na zaplecze, gdzie ujrzeliśmy sejf. Oczywiście był zablokowany na kod. Zaczęliśmy rozglądać się za jakimiś wskazówkami. Wtedy mnie oświeciło. Wskazówki zegarka zawsze wskazywały tą samą godzinę. Wyjęłam z kieszeni zegarek (który wcześniej oddałam do zegarmistrza, by go naprawił) i spojrzałam na godzinę. Dwunasta czterdzieści. Wraz z bratem wpisaliśmy cyfry, a drzwiczki od sejfu otworzyły się, ujawniając złoty naszyjnik. Nie mieliśmy pojęcia, czemu akurat naszyjnik był tym ”cennym skarbem”.

Wróciliśmy do domu i pokazaliśmy go mamie, opowiadając naszą przygodę. Parę dni po tym zdarzeniu mama zadzwoniła do właściwych ludzi i przekazała naszą zdobycz, która w końcu została wysłana do muzeum.

Dowiedzieliśmy się, że był to naszyjnik pierwszego cesarza niemieckiego, zrobiony z czystego złota. A ja? Żyłam dalej z moją rodziną i tylko częściej odwiedzałam grób ojca.

*Lena z 6c*

# „NOWE MUZEUM BITWY POD GRUNWALDEM”

W SERCU MALOWNICZEJ POLSKIEJ KRAINY TAM, GDZIE NIEGDYŚ ROZEGRAŁA SIĘ JEDNA Z NAJWAŻNIEJSZYCH BITEW ŚREDNIOWIECZA, DZISIAJ WZNOŚI SIĘ MONUMENTALNE ŚWIADECTWO HISTORII – MUZEUM BITWY POD GRUNWALDEM. TO NOWO POWSTAŁA INSTYTUCJA KULTURY, KTÓRA NIE TYLKO PRZYWRACA PAMIĘĆ O EPICKIM STARCIU Z 1410 ROKU, LECZ TAKŻE ZAPRASZA DO GŁĘBSZEGO ZROZUMIENIA KONTEKSTU HISTORYCZNEGO I ZNACZENIA TEJ BITWY DLA NARODOWEJ TOŻSAMOŚCI.

MUZEUM OFERUJE NIE TYLKO BOGATĄ KOLEKCJĘ ARTEFAKTÓW Z EPOKI ŚREDNIOWIECZA, ALE RÓWNIEŻ INTERAKTYWNE WYSTAWY, KTÓRE PRZENOSZĄ ODWIEDZAJĄCYCH W SAM ŚRODEK WYDARZEŃ. WIRTUALNE SYMULACJE BITWY, MULTIMEDIALNE PREZENTACJE ORAZ AUTENTYCZNE REKONSTRUKCJE UMOŻLIWIAJĄ ODKRYWANIE TAJEMNIC GRUNWALDU NA NOWO.

JEDNAK MUZEUM BITWY POD GRUNWALDEM TO NIE TYLKO MIEJSCE DLA HISTORYKÓW CZY PASJONATÓW WOJSKOWOŚCI. TO PRZESTRZEŃ, KTÓRA OTWIERA DIALOG MIĘDZY PRZESZŁOŚCIĄ A TERAŹNIEJSZOŚCIĄ, INSPIRUJĄC DO REFLEKSJI NAD WARTOŚCIAMI TAKIMI JAK WOLNOŚĆ, ODWAGA I JEDNOŚĆ NARODOWA. JEGO POWSTANIE JEST HOŁDEM DLA BOHATERÓW PRZESZŁOŚCI, ALE TAKŻE WYRAZEM NOWOCZESNEGO PODEJŚCIA DO EDUKACJI HISTORYCZNEJ

BUDYNEK STAJE SIĘ NIE TYLKO MIEJSCEM, KTÓRE UPAMIĘTNIA MINIONĄ CHWAŁĘ, LECZ TAKŻE INSPIRUJĄCĄ PRZESTRZENIĄ DO ODKRYWANIA I DOCENIANIA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO, KTÓRE KSZTAŁTUJE NASZĄ WSPÓŁCZESNOŚĆ. TO MIEJSCE, KTÓRE ŁĄCZY PRZESZŁOŚĆ Z TERAŹNIEJSZOŚCIĄ, ZAPRASZAJĄC ODWIEDZAJĄCYCH DO REFLEKSJI NAD CIĄGŁOŚCIĄ HISTORII I JEJ WPŁYWEM NA NASZE ŻYCIE.

MUZEUM BITWY POD GRUNWALDEM TO NIE TYLKO KOLEJNA INSTYTUCJA KULTURALNA – TO PRZESTRZEŃ, KTÓRA BUDUJE MOST MIĘDZY PRZESZŁOŚCIĄ A PRZYSZŁOŚCIĄ, INSPIRUJĄC DO ODKRYWANIA WŁASNEJ TOŻSAMOŚCI I WARTOŚCI, KTÓRE NAS DEFINIUJĄ. JEST TO ZAPROSZENIE DO PODRÓŻY PRZEZ WIEKI, W KTÓREJ KAŻDY KROK POZWALA ODKRYWAĆ NOWE WYMIARY NASZEJ HISTORII I DUMAĆ NAD NASZYM DZIEDZICTWEM.

*Wojtek z 7a*



# KĄCIK WARSZAWSKICH AKTUALNOŚCI KULTURALNYCH

## 1. POTWORNE CUDA

**POTWORNE CUDA –** Niesamowita Wystawa Roślin Mięsożernych to zbiór najbardziej żądnych krwi okazy. Zbuntowaną część flory zamieniono w wielką i wygłodniałą dżunglę. One nie mogą się doczekać, kiedy wreszcie wyruszą na łowy! Mogą więcej niż jesteś w stanie sobie wyobrazić! Najbardziej głodne potrafią upolować myszy, a nawet niewielkie ptaki.

Po swoich zbrodniach nauczyły się nie zostawiać najmniejszych śladów. Specjalnie wyselekcjonowane okazy z całego świata, które wywołają u Ciebie efekt gęsiej skórki!

Niewiarygodnie piękna i intrygująca, ogromna żywa wystawa, dzięki której zobaczysz na własne oczy i zrozumiesz, że natura jest jeszcze bardziej niezwykła niż kiedykolwiek mogłeś przypuszczać. Wystawa jest na PGE Narodowym od 13 do 14 kwietnia. Koszt biletu to od 48zł do 58zł.

## 2. CHŁOPI-TAŃCUJ

Twórcy filmu „Chłopi” we współpracy z L.U.C. i Rebel Babel Film Orchestra opracowali 80-minutowe widowisko – „Chłopi – Tańczuj”, które zanurzy widzów w świecie porywającej muzyki filmowej i folkowej połączonej z ożywionym malarstwem i hipnotyzującymi pokazami tanecznymi. Światowa premiera odbędzie się 26 kwietnia na hali COS Torwar w Warszawie. Solistami będą m.in. Kayah, Kwiat Jabłoni i Bela Komoszyńska.

W programie zaprezentowane zostaną pełne utwory muzyki z filmu, których nie udało się w całości umieścić w wersji kinowej 26 kwietnia. Bilety już są dostępne w przedsprzedaży.

## 3. AUTO NOSTALGIA

Auto Nostalgia to znacznie więcej niż wydarzenie branżowe dla pasjonatów retro motoryzacji. To żywa lekcja historii i wehikul czasu w stronę sentymentów młodości, czasów naszych rodziców, czy nawet dziadków. Przyjdź i zobacz zabytkowe pojazdy z całego świata oraz szereg atrakcji w klimacie nostalgii. Odbędzie się od 20 do 22 kwietnia w EXPO XXI. Koszt biletu to od 35 zł do 40zł

*Karolina z 7a*



# GUZIK Z PĘTELKĄ

Po świątecznej przerwie nasze uczennice przystąpiły do kolejnego etapu „handmade”, a mianowicie do poznawania podstaw szydełkowania. Podczas dwóch spotkań dzieci miały okazję nauczyć się tworzenia „łańcuszków” oraz próbowały wykonać „magiczne kółko”.

Nabyte umiejętności wykorzystają podczas kolejnych zajęć, a efektami pochwalimy się w następnym numerze gazetki.



*P. Małgorzata Łuczak  
P. Katarzyna Tomalak*

# JAKIE ZIOŁA I ROŚLINY WARTO ZBIERAĆ W KWIETNIU?

Forsycja to piękny krzew z żółtymi kwiatami, który jest pysznym dodatkiem do herbaty. Ma również właściwości lecznicze.



Magnolia, idealna ozdoba do domu jak i przyprawa.

Mniszek lekarski z swoimi niesamowitymi właściwościami leczniczymi.



Gwiazdnica pospolita, skarbnica witamin: C, E, PP, B1, B12, flawonoidy, rutyny.

# JAKIE ZIOŁA I ROŚLINY WARTO ZBIERAĆ W KWIETNIU?

Podagrycznik wybitnie oczyszcza  
organizm z wszelkich toksyn.



Czosnek niedźwiedzi wykorzystywany  
do przyprawiania potraw i wspomagania  
odporności.

Szczawnik zajęczy, bogaty  
w witaminę C i kwasy organiczne dzięki  
którym ma zastosowania przeciwzapalne  
oraz antybakteryjne.



Ziarnopłon wiosenny, pełny witaminy C  
jak też flawonoidów.

*Ula z 7a*

# OPOWIADANIE W ODCINKACH...



*Drodzy Czytelnicy, przed Wami kolejna odłona opowiadania w odcinkach. To stary sposób publikowania literatury, bo znany już w XIX w. Warto zaznaczyć, że chętnie korzystał z niego Henryk Sienkiewicz, który wydawał w ten sposób swoje utwory, min. „W pustyni i w puszczy”. Opowiadanie Patrycji z klasy 6c nie ma jeszcze tytułu. W czerwcu uważni Czytelnicy będą mogli zgłosić swoje propozycje. Wśród nich rozlosujemy atrakcyjną nagrodę. Zachęcamy do lektury i udziału w zabawie.*

-Flora wszystko w porządku - spytałam.

Niestety Flora nic nie powiedziała. Nagle usłyszałam głos królowny:

-Zostaw ją, jeżeli nie chcesz być ukarana tak jak ona. Teraz to lepiej sobie idź.

Gdy wychodziłam z zamku, zobaczyłam coś świecącego w oddali. Był to pierścionek.

Rozejrzałam się dookoła i podniosłam przedmiot. Może on pomoże mi wrócić.

- Stój! Odłóż to - krzyknął znany mi głos.

- Ja...tylko...- powiedziałam wystraszona.

- Chwila - odparła.

- Przepraszam naprawdę nie chciałam ci tego ukraść - tłumaczyłam.

- Hej, to ja Karina- krzyknęła.

- To ty wtedy przeniosłaś się do tego świata? - spytałam.

- Tak, to długa historia - odparła.

Po tych słowach zaczęłyśmy rozmawiać. Dowiedziałam się że aby wrócić, trzeba pójść do odpowiedniej osoby. Ciekawe czy mi pomoże? Czy wrócimy?

Za miesiąc ostatni odcinek opowiadania.

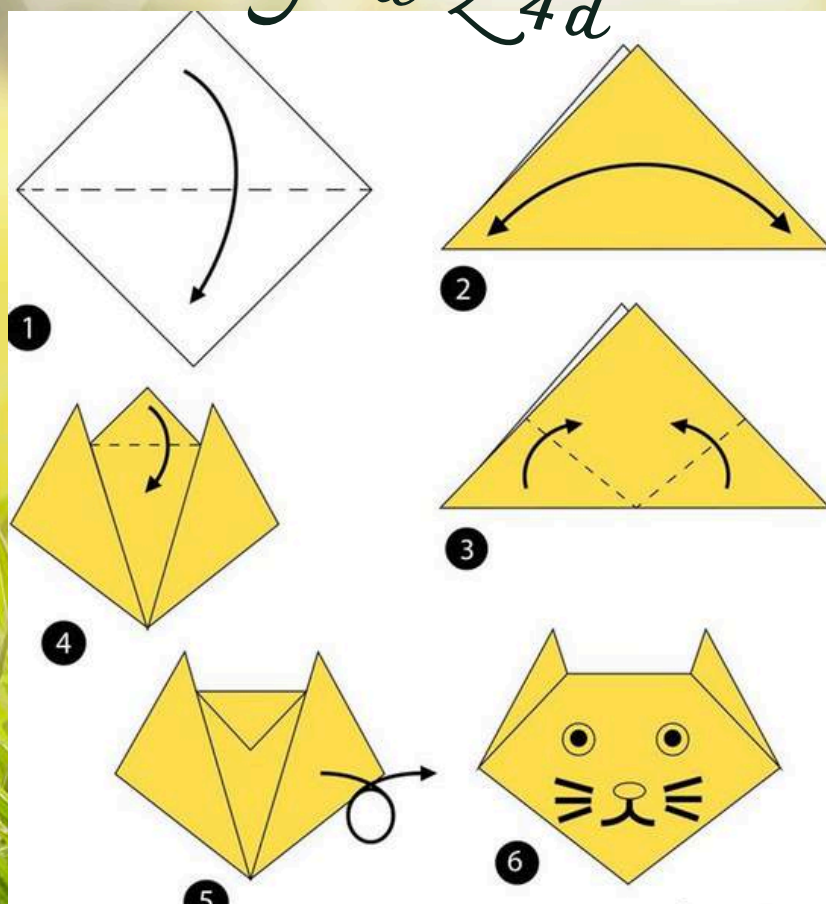
*Patrycja R. z 6c*

# ORIGAMI

Origami powstało w VI w. n. e. w Chinach. Mimo to nie Chiny, lecz Japonia jest uznawana za kolebkę sztuki składania papieru. W Japonii origami pojawiło się już w VII w. za sprawą mnichów, którzy wraz z umiejętnością produkcji papieru zaszczepili w Japończyków zamiłowanie do jego składania.

Dziś chciałabym nauczyć was jak zrobić głowę kota z origami.

*Magda z 4d*



# SZLACHETNE ZDROWIE

W 2024 r. Światowa Organizacja Zdrowia (WHO) obchodzi 76. rocznicę swojego istnienia i ustanowienia obchodów Światowego Dnia Zdrowia, który przypada 7 kwietnia. Jubileusz ten jest okazją do spojrzenia na dotychczasowe sukcesy w dziedzinie zdrowia publicznego oraz ma motywować do działania, aby sprostać bieżącym i nadchodzącym wyzwaniom zdrowotnym. Tegoroczne hasło Światowego Dnia Zdrowia - „Zdrowie dla wszystkich” - zakłada, że wszyscy ludzie powinni cieszyć się dobrym zdrowiem i żyć pełnią życia w spokojnym, dostatnim i zrównoważonym świecie. Jest to podstawowe prawo każdego człowieka.

Tymczasem aż 30% światowej populacji nie ma dostępu do podstawowych usług zdrowotnych, a prawie dwa miliardy ludzi boryka się z katastrofalnymi lub zubożającymi wydatkami na zdrowie.

Aby hasło „Zdrowie dla wszystkich” stało się rzeczywistością, potrzeba, aby każdy człowiek miał dostęp do wysokiej jakości usług zdrowotnych. Niezbędni są wykwalifikowani pracownicy służby zdrowia, zapewniający wysokiej jakości opiekę medyczną. Konieczne są także decyzje polityczne, które zwiększą publiczne inwestycje na rzecz powszechnej ochrony zdrowia.

*Ola z 6c*

# HISZPAŃSKIE KÓŁKO KULINARNE

Rincón Español 😊

Tak jak w kuchni polskiej i europejskiej króluje mąka pszenna, tak w kuchni krajów latynoskich obydwu Ameryk króluje mąka kukurydziana zwana: maizena.

W tym numerze gazetki zaproponuje placuszki kukurydziane, zwane arepas. Są one charakterystyczne dla kuchni kolumbijskiej i wenezuelskiej.

Placuszki te serwuje się z przeróżnym nadzieniem - z serem, z warzywami, z kurczakiem, co kto lubi.

Na ostatnim Hiszpańskim Kółku Kulinarным przygotowaliśmy Arepas Reina Pepiada typowe dla kuchni wenezuelskiej.

Ten rodzaj arepas jest świetną alternatywą dla tych, którzy nie wiedzą, jak wykorzystać mięso z rosolu.

Poniżej zamieszczam link do przepisu oraz zdjęcia z Hiszpańskiego Kółka Kulinarnego.

Czas Wielkiego Postu oraz jego kulminacji, czyli Wielkiego Tygodnia, jest dla Hiszpanów okresem bardzo szczególnym, obfitującym w stare i intrygujące tradycje, charakterystyczne dla poszczególnych regionów kraju, jak na przykład procesje pątników w różnokolorowych strojach.

To co łączy Hiszpanów to potrawa nazywająca się torrijas - przygotowywana najczęściej w Wielkim Tygodniu.

Nie jest trudna do wykonania, dlatego zachęcam do zrobienia jej w domu.

Podczas ostatnich zajęć Hiszpańskiego Kółka Kulinarnego przygotowaliśmy tradycyjne torrijas. Przepisów w sieci jest bardzo wiele, jednak polecam ten, w którym na koniec obtacza się torrijas w drobnym cukrze z cynamonem.



*P. Małgorzata Siwiec*

# Kalendarz świąt nietypowych

## KWIECIEŃ

1

Międzynarodowy  
Dzień Ptaków

2

Międzynarodowy  
Dzień Książki  
Dla Dzieci

3

Dzień Tęczy

4

Dzień Marchewki

5

Dzień Karmelu

6

Międzynarodowy  
Dzień Walki  
Na Poduszki

7

Dzień Bobrów

8

Dzień Miłośników  
Zoo

9

Światowy Dzień  
Gołębia

10

Międzynarodowy  
Dzień Agrafki

11

Dzień Radia

12

Dzień Czekolady

13

Dzień Pamięci  
Ofiar Zbrodni  
Katyńskiej

14

Dzień Delfina

15

Światowy  
Dzień Sztuki

16

Europejski dzień  
kontrolni  
prędkości

17

Światowy Dzień  
Kostki Rubika

18

Dzień Pacjenta  
w Śpiączce

19

Dzień Rowerowy

20

Dzień Języka  
Chińskiego

21

Światowy Dzień  
Kreatywności  
i Innowacji

22

Dzień Ziemi

23

Dzień Geografa

24

Europejski Dzień  
Śniadania

25

Światowy  
Dzień Pingwina

26

Dzień Drogowca  
i Transportowca

27

Światowy  
Dzień Grafika

28

Dzień Sera  
Camembert

29

Międzynarodowy  
Dzień Tańca

30

Międzynarodowy  
Dzień Jazzu

Patrycja 3 60



# Kotomania

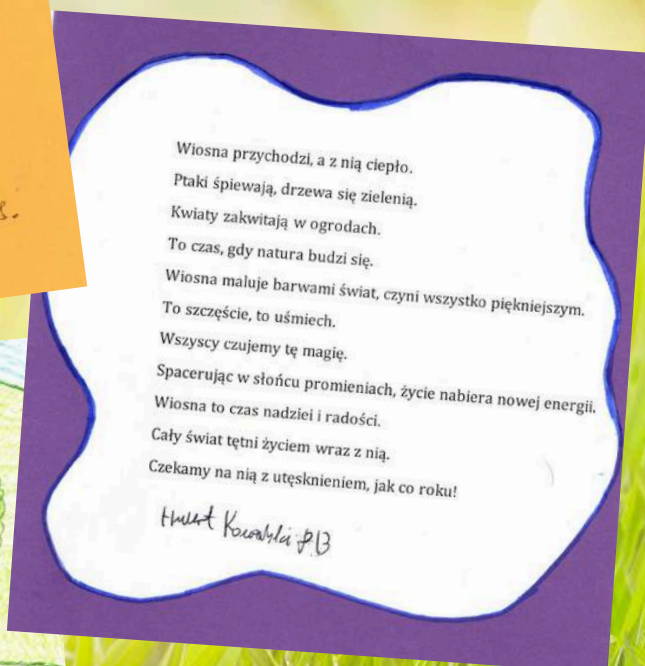
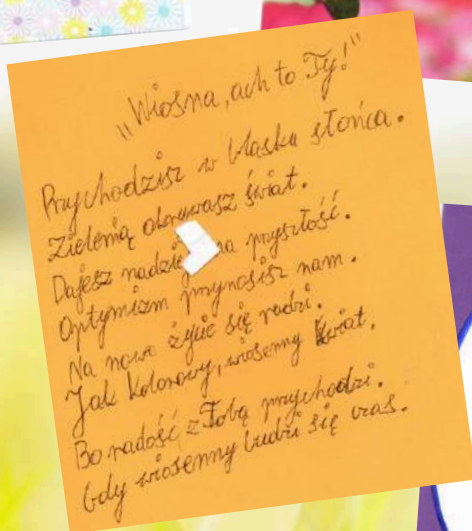
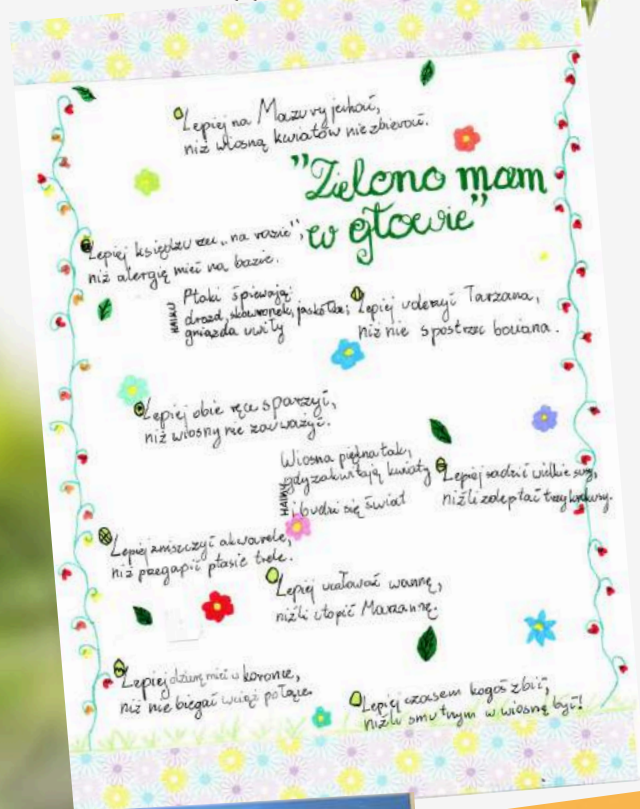
## Kot somalijski

Kot somalijski to długowłose Abisyńczyk. Jest to rasa stosunkowo młoda, znana wystawcom od połowy lat sześćdziesiątych XX wieku. Somalijczyki szybko podbiły serca hodowców na całym świecie. Są przymilne i lubią pieszczoty, lecz także cenią sobie niezależność. Mają towarzyski charakter, żywiołową, dziką naturę, chętnie polują. Lubią kontakt z ludźmi, przepadają za pieszczotami i chętnie się uczą. Wyglądają dostojnie: cechuje je wyrazisty pyszczek, umięśnione, smukłe ciało i charakterystyczny długi ogon.

*Zuzia z 6c*




# LAUREACI KONKURSU POETYCKO-PLASTYCZNEGO „ZIELONO MAM W GŁOWIE”



# KĄCIK PRZYJACIÓŁ ZWIERZĄT



DRODZY CZYTELNICY!  
ZGADNIJCIE, Z KIM DZIŚ SIĘ POZNAMY?  
*SIEDZI W KLATCE, UMIE MÓWIĆ RÓŻNE SŁOWA.  
CZĘSTO DZIOBA NIE ZAMYKA,  
GADA JAKBY STARTA PŁYTA.  
BYWA RÓWNIEŻ KOLOROWA. CHYBA WIESZ JUŻ  
O KIM MOWA...*  
ODP.: TO 

Czytając ten artykuł, dowiedzie się: jak opiekować się takim fruwającym przyjacielem, czego można nauczyć papugę, jakie warunki należy jej zapewnić i wielu innych przydatnych informacji.

Egzotyczne ptaki to zwierzęta, które z powodzeniem odnajdą się w roli domowych pupili. Swoim śpiewem i gaworzeniem potrafią umilić czas i zapewnić towarzystwo. Wiele osób ceni je również za atrakcyjne upierzenie.

Kolorowe, połyskujące w słońcu pióra nadają im niemal bajkowy wygląd. Jeśli nie masz dużej wprawy w prowadzeniu hodowli, najlepszym wyborem okażą się małe ptaki domowe. Do gatunków, które możemy śmiało polecić należą papużki (faliste i nimfy), zeberki, kanarki, mewki, czy wreszcie astryldowate. Wymienione wyżej egzotyczne ptaki zachwycają nie tylko pięknym, kolorowym wyglądem, lecz również przyjemnym dla ucha śpiewem. Najlepiej czują się w towarzystwie osobników tego samego gatunków.

Ciekawostka: W naturalnych warunkach ptaki ozdobne często łączą się w pary i niemal do końca życia pozostają praktycznie nierozłączne.



# KĄCIK PRZYJACIÓŁ ZWIERZĄT CO.

Niestety więcej nie wiem, dlatego idziemy do mojej koleżanki Estery, właścicielki papugi.

Tymon: Cześć Estera, opowiesz nam trochę o hodowli papug?

Estera: Tak, z miłą chęcią.

Tymon: Jak hodować takie ptaki w domu, by czuły się dobrze?

Estera: Przede wszystkim pamiętaj o zakupie odpowiednio dużej klatki. Ważne, by zapewniała ona zwierzęciu możliwość rozprostowania skrzydeł i swobodnego, choć krótkiego lotu.

Małe ptaki domowe lubią dużo światła. Klatkę najlepiej postawić zatem w widnym pomieszczeniu, ale nie bezpośrednio przy oknie. Równie ważne jest utrzymanie stałej temperatury. Ptaki egzotyczne są bowiem bardzo wrażliwe na przeciągi.

Tymon: Co powinno znaleźć się w klatce?

Estera: W klatce postaraj się umieścić drewniane budki oraz gałązki i konary. Zapewnią one ptakom odrobinę prywatności i miejsce do siedzenia. Przyda się również płaski pojemnik z wodą. Niektóre gatunki lubią bowiem przepłukiwać piórka.

Estera: Pamiętaj też, że egzotyczne ptaki domowe odczuwają silną potrzebę ścierania swoich dziobów. Właśnie dlatego do klatki warto włożyć kamień mineralny, który zapewni im tę możliwość.

Tymon: Gdzie najlepiej kupić ptaka egzotycznego?

Estera: Ptaki domowe, w szczególności te należące do gatunków egzotycznych, warto kupować bezpośrednio od hodowcy. Takie rozwiązanie ma kilka zalet. Możesz bowiem sprawdzić, w jakich warunkach żyje zwierzę oraz uzyskać sporo cennych informacji dotyczących opieki nad pupilem. Ptaki egzotyczne z hodowli szybciej się również socjalizują. Dzieje się tak dlatego, że są one przyzwyczajone do częstego kontaktu z człowiekiem.

Gatunki zaliczane do tzw. małej egzotyki często można znaleźć w sklepach zoologicznych.

Decydując się na zakup zwierzęcia w takim miejscu, warto poprosić sprzedawcę o informację na temat pochodzenia hodowli oraz wieku poszczególnych osobników.

Tymon: Czym karmić ptaki egzotyczne w domu?

Estera: Podstawą jego jadłospisu powinna być karma podstawowa dla ptaków. Jest to zazwyczaj mieszanka starannie wyselekcjonowanych ziaren, orzechów oraz nasion bogatych w składniki odżywcze. Niektóre karmy wzbogacone są w suszone owoce i warzywa, a także granulaty z dodatkiem witamin.

Zwróć uwagę, by w jego składzie nie było cukru oraz sztucznych barwników i konserwantów! Jeśli jednak zdecydujesz się podawać im pokarmy miękkie, pamiętaj, aby w klatce umieścić specjalną kostkę do ścierania dzioba.

Tymon: Ile lat żyją papugi?

Estera: Średnio 10 lat, choć oczywiście wiele zależy od pielęgnacji zwierzęcia. Jeśli zadbasz o niego prawidłowo, co pozwoli uchronić ptaka przed różnymi chorobami, wiek papużki może wydłużyć się nawet o kolejne 5 lat.

Tymon: Teraz to, co interesuje nas najbardziej - jak nauczyć papugę mówić?

Estera: Należy zaznaczyć, że to, czy papuga potrafi mówić, czy nie, nie wynika tylko z jej umiejętności uczenia się, ale także z budowy biologicznej. Zapamiętaj, że nauka powinna przebiegać podobnie do uczenia mówienia dziecka. Im wcześniej zaczniesz naukę, tym lepiej. Zaczynaj od nauki imienia, a następnie przejdź do nauki prostych słów. Ponadto w czasie nauki nie trzymaj ptaka w klatce

i najważniejsze - nagradzaj za postępy!

Tymon: Dziękuję za informację. Wszystko to bardzo ciekawe i uważam, że papugi mogą być przyjacielem i członkiem rodziny. Mogą też pełnić funkcję budzika, bo swym śpiewem zwracają na siebie uwagę. Dziękuję!



# KĄCIK PRZYJACIÓŁ ZWIERZĄT CO. „WĘŻE I INNE CIEKAWE ZWIERZĄTKA”

KTO Z WAS LUBI KOTY, PSY, A MOŻE RYBKI? JA DZISIAJ OPOWIEM O ZWIERZĘTACH, KTÓRE MNIE FASCYNUJĄ.

LUBIĘ PŁAZY, GADY, I PAJĘCZAKI. KILKA RAZY MIAŁEM PRZYJEMNOŚĆ UCZESTNICZYĆ W MEGA CIEKAWYCH WARSZTATACH O TYCH ZWIERZĘTACH W WARSZAWSKIM I WROCŁAWSKIM ZOO.

DZISIAJ KILKA SŁÓW O MOICH ULUBIONYCH GADACH, CZYLI WĘŻACH.

Serpens to wąż. Tak brzmi łacińska nazwa tego zwierzęcia.

Na świecie istnieje ponad 3000 różnych gatunków węży, a w Polsce tylko 5, czyli: żmija zygzakowata, eskulap, gniezdzew plamisty, zaskroniec rybołów i zaskroniec zwykły.

Pewnie myślicie, że skóra węży jest szorstka i obslizgła, ale to nieprawda. Ona jest gładziutka i miła w dotyku.

Jakiego węża kupić na początku naszej przygody? Najlepszym wyborem na sam start jest kupienie węża zbożowego.

Żywi się on niedużymi ssakami. Nie dajemy mu żywego pokarmu.

Wybieramy mrożone i humanitarnie uśmiercone zwierzęta pochodzące ze sprawdzonych hodowli. Wąż zbożowy zjada swoje pożywienie w całości. Karmimy go raz na 1-2 tygodnie.

Temperatura w terrarium powinna wynosić od 23 do 28 stopni Celsjusza, a wielkość 82cmx40cmx40cm.

Jako podłoże najlepiej wybrać lignocel (ściółka do terrarium).

Jeżeli dobrze będziemy dbać o naszego pupila, to może dorosnąć do nawet 175 cm.

Powodzenia!



Tomek z 4c 

# KOCHAM KINO

## „Pingwiny z Madagaskaru”

- recenzja filmu



Zapewne każdy z nas oglądał serial „Pingwiny z Madagaskaru” oraz film „Madagaskar”, jednak nie każdy oglądał film „Pingwiny z Madagaskaru”, a ja zamierzam Was zachęcić do obejrzenia go. To jeden z moich ulubionych filmów z dzieciństwa. Został wyreżyserowany przez Erica Darnella i Simona J. Smitha. Do kin trafił w 2015 roku.

Cała historia zaczyna się od tego, jak czworo pierzastych bohaterów Skipper, Kowalski, Rico i Szeregowy są jeszcze dziećmi. To wtedy właśnie trzy najstarsze pingwiny muszą wypełnić swoją pierwszą misję, a mianowicie ocalić Szeregowego, który wówczas był jeszcze jajkiem. Od tego rozpoczyna się cała przygoda. Osobiście uwielbiam ten film. Oglądałam go, gdy byłam jeszcze małą dziewczynką, ale również teraz uważam go za zabawny obraz. Fakt, że film jest śmieszny, a nasze czarno-białe nieloty zachowują się często głupkowato, potrafi moim zdaniem rozbawić każdego, dorosłych również. Uważam więc, że film idealnie nadaje się do obejrzenia dla całej rodziny. Jednakże nie zmienia to faktu, że jest naprawdę wzruszający i momentami smutny, a niektóre zachowania bohaterów dają nam do wiele do myślenia.

Miłego seansu!

*Lena z 6c*

# Kącik Młodego Technika

Czy zastanawialiście się, czym zajmuje się inżynieria materiałowa? Inżynierowie materiałowi zajmują się budową materiałów i ich właściwościami. Chcecie się dowiedzieć, jakie zabezpieczenia zaprojektowali na polskich banknotach?

Zapraszam do lektury.



Na rysunku powyżej widzimy banknot o nominale 10 zł. Postaram się opisać, jak jest zbudowany. Możecie sami przyjrzeć się w domu oryginałowi.

1. W miejscu cyferki 1 na banknocie znajduje się znak wodny, który jest widoczny pod światłem. Jest widoczny, ponieważ papier w tym miejscu ma różną grubość.
2. Pod numerem 2 jest nitka zabezpieczająca - jest to metaliczna nitka z mikrotekstem.
3. W miejscu numeru 4 znajduje się druk recto - verso. Jest to wydrukowana jedna część kształtu korony z przedniej części banknotu (recto), a druga część korony wydrukowana jest z odwrotnej strony (verso). Jeżeli ustawimy banknot pod światło widzimy cały kształt korony.
4. Numer 5 pokazuje tzw. efekt kątowy - w zależności od kąta patrzenia można dostrzec raz jeden, a raz drugi obrazek. W przypadku naszego banknotu jest to ciemne 10 zł i jasne 10 zł.
5. Mikrodruk to napis bardzo małą czcionką, której nie są w stanie wydrukować dostępne w sklepach drukarki.

I na koniec niespodzianka. Spróbujcie wydrukować banknot w drukarce. Nie da się? Odpowiedzialna jest za to konstelacja EURiona, czyli blokada drukowania.

Zdjęcia banknotów wykorzystane ze strony NBP:

<https://nbp.pl/banknoty-i-monety/banknoty-obiegowe/10-zl/>

*Tanek N. z 4d*

# Kącik Młodego Judoki

## WITAM WAS W KOLEJNYM WYDANIU KĄCIKA MŁODEGO JUDOKI!



Ostatnio pisałem o naszych sukcesach w judo i o polskich medalistach. Dzisiaj opowiem Wam o tym, jak przebiegają zawody i co zrobić, żeby wziąć w nich udział.

Oczywiście, żeby startować w zawodach, trzeba trenować judo w klubie i dostać pozwolenie trenera. To on decyduje, czy zawodnik jest już przygotowany i może uczestniczyć w turnieju.

Każdy zawodnik musi mieć też zgodę rodziców i zaświadczenie od lekarza o tym, że jest zdrowy i może trenować judo oraz startować w zawodach. To bardzo ważne, bo judo to sport walki i zdarzają się kontuzje.

Zawodników do udziału w zawodach zgłasza trener. Osobne kategorie są dla dziewczynek i chłopców. Poza tym jest podział na kategorie w zależności od wieku i wagi. Robi się tak po to, żeby wszyscy zawodnicy mieli równe szanse, a na zawody jeżdżą nawet dzieci z rocznika 2015. Chodzi o to, że ktoś, kto ma 10 lat i waży 30 kilogramów nie miałby szans z kimś, kto ma 13 lat i jest dwa razy cięższy.

Przed rozpoczęciem zawodów wszyscy są dokładnie ważeni przez organizatorów i każdy zostaje zapisany do odpowiedniej kategorii. Następnym etapem jest losowanie - kto z kim będzie walczył. Są bardzo różne systemy przeprowadzania walk w zależności od liczby zawodników z tej samej kategorii.

Przed rozpoczęciem turnieju obowiązkowa jest rozgrzewka. Trzeba się dobrze rozgrzać, żeby nie było kontuzji.

Po rozgrzewce trzeba już tylko czekać na swoją walkę. Nazwiska zawodników walczących, na każdej z kilku mat, często wyświetlane są na monitorach i wyczytywane przez mikrofon. Musimy bardzo uważać, żeby nie przegapić swojej walki i żeby przeciwnik nie musiał długo czekać.

Jest taki zwyczaj, że zawodnik wyczytany jako drugi, zakłada czerwoną przepaskę. To po to, żeby sędzia mógł łatwo odróżnić walczących.

W zależności od wieku zawodników obowiązują różne zasady w czasie walki. Najmłodsze dzieci rozpoczynają walkę od uchwytu. W turniejach dla dzieci nie można też stosować dźwigni, duszenia i bardziej niebezpiecznych rzutów. To wszystko dla bezpieczeństwa i uniknięcia kontuzji.

*Mikołaj z 4c*



# Kącik Młodego Judoki



W judo bardzo ważne jest postępowanie zgodnie z zasadami, dlatego w czasie walki zawodnik, który je łamie, dostaje od sędziego karę (szido). Jeśli sędzia ukarze kogoś trzy razy, to przegrywa on walkę (przez hansokumake, czyli dyskwalifikację).

W czasie walki zawodnicy mogą zdobywać punkty (waza-ari) za wykonanie rzutu, po którym przeciwnik nie upadnie na plecy lub utrzymanie go w trzymaniu przez 10 sekund. Udany rzut z upadkiem na plecy lub trzymanie przez 20 sekund, pozwalają zakończyć walkę przed czasem przez Ippon. Po zakończeniu czasu wygrywa ten zawodnik, który ma więcej punktów (waza-ari). Jeśli nie ma zwycięzcy doliczany jest dodatkowy czas lub walczy się do momentu zdobycia przez któregoś z zawodników pierwszego punktu albo do rzutu na Ippon czy waza-ari (golden score).

W zawodach, w których startują dzieci, czas walki to 2 lub 3 minuty. Po zakończeniu walk w każdej kategorii wiekowej odbywa się uroczyste wręczenie medali i nagród zwycięzcom. To bardzo ważna chwila i każdy z zawodników bardzo chciałby stanąć na najwyższym stopniu podium.

Na koniec mam dla Was kilka ciekawostek:

Pierwsze zawody judo w Polsce odbyły się 23 maja 1954 r.

w Warszawie. Startowały w nich tylko dwie drużyny warszawskie (Gwardii i AZS-AWF)!

W roku 2023 w Polsce odbyło się ponad 100 zawodów judo, w których startowały tylko dzieci i juniorzy.

W każdym zawodach startuje kilkuset zawodników w różnych kategoriach wiekowych.

Tylko w moim klubie (według judostat.pl) trenuje 1 062 zawodników, którzy w zawodach stoczyli 16 151 walk w 387 turniejach.

Zawodnicy trenujący judo i startujący w zawodach wierzą, że najważniejsze są:

Uprzejmość, Odwaga, Szczerłość, Honor, Skromność, Szacunek, Samokontrola.

Do zobaczenia w następnym numerze!

Mikołaj z 4c 32

# Śłodziki

## PRZEPIS NA BABECZKI CZEKOLADOWE



### Składniki:

300 g mąki pszennej tortowej  
150 ml oleju, 150 ml mleka  
170 g cukru  
100 g czekolady gorzkiej 80%  
3 duże jajka lub 4 małe  
3 płaskie łyżki kakao  
po płaskiej łyżeczce sody i proszku do  
pieczenia  
pół płaskiej łyżeczki soli.

### Przepis:

1. W jednej misce umieść składniki sypkie: 300 gramów mąki pszennej tortowej; 3 płaskie łyżki kakao; po płaskiej łyżeczce sody i proszku do pieczenia. Wymieszaj je bardzo dokładnie np. przy pomocy różgi kuchennej.
2. Do małego garnka lub rondelka wlej 150 ml mleka. Dodaj 80 gramów gorzkiej czekolady. Czekoladę warto wcześniej podzielić na mniejsze kawałki. Ustaw niską moc palnika. Cały czas mieszaj mleko z czekoladą szpatułką. Mleka nie doprowadzaj do wrzenia. Do płynu dodaj pół płaskiej łyżeczki soli. Całość tylko wymieszaj.
3. Do większego naczynia wsyp 170 g cukru. Wbij 3 duże lub 4 małe jajka. Cukier z jajkami ubijaj mikserem na wysokich obrotach tak długo, aż cukier całkowicie nie rozpuści się w jajkach. Pod koniec powinna wyjść jasna i puszysta masa. Do masy wlewaj powoli 150 ml oleju. Do puchu wlej mleko z czekoladą i wymieszaj.
4. Mieszankę wlej do suchych składników i dobrze wymieszaj. Ciasto przelej do papilotek (zostaw 1cm wolnego żeby ciasto się nie wylało). Na koniec każdą muffinkę posyp posiekaną czekoladą (odłożone wcześniej 20 g).
5. Muffinki umieść na środkowej półce w piekarniku nagrzanym do 170 ° C opcja pieczenia góra/dół. Piecz 25 lub 30 minut.

# Stodziaki cd.



## PRZEPIS NA KOKTAJL KIWI-BANAN



Składniki :  
2 banany  
2 kiwi  
1 jogurt (ml)

Przygotowanie:

1. Banany i kiwi myjemy,  
a następnie obieramy i kroimy.



2. Wszystko wrzucamy do  
blendera i dodajemy jogurt.

3. Miksujemy i wlewamy do  
szklanek.



# SMA CZNEGO!

Jeremiasz z 4d

# Śłodziki c.d.

## SZALONE, CZEKOLADOWE CIASTECZKA JEDNOROŻELÓW

WITAMY W NASZEJ KUCHNI! Z tej strony Lenor i Zosiol pod nazwą Jednorożeły.

Dzisiaj zrobimy ciastka (Pani kazała, żeby były jadalne a nie smaczne... Ale CHYBA będą dobre!). Gdy coś robimy, to bez przepisu (same to wymyślamy).

### SKŁADNIKI:

200g masła

180g cukru

60g kakao

2 jajka

1 zakrętka mleka

zamrożone maliny (ile chcesz)

1,5 tabliczki czekolady (mleczna)

dwie łyżki masła orzechowego

360g mąki

łyżeczka proszku do pieczenia

### OZDOBY:

Nutella

Posypka

Kinder Bueno

M&M's



### PRZEPIS:

1. Jajka, cukier, masło zmiksuj na trochę chropowatą masę.
2. Dodaj: mąkę, proszek do pieczenia, kakao, zakrętkę mleka i wymieszaj.
3. Posiekaj czekoladę, dodaj ją i maliny (zamrożone).
4. Piecz przez 10 minut w piekarniku (200 stopni).
5. Poczekaj, aż wystygną.
6. Posmaruj Nutellą, następnie na to połóż M&M's, Kinder Bueno i posypkę. Można dodać cukier puder.



Lena B. i Zosia z 4d35

# HISTORIA SPORTU WEDŁUG MATEUSZA

CZEŚĆ!

DZISIAJ BĘDĘ OPISYWAŁ DWA NASTĘPNE KLUBY PODWARSZAWSKIE:  
MAZUR RADZYMIN I ZĄBKOWIĘ ZĄBKI. ZAPRASZAM DO CZYTANIA.

## **Mazur Radzymin**

Zespół został zarejestrowany i oficjalnie założony 16 lipca 1923 roku. Uważa się, że założycielami klubu byli: Julian i Teodor Łagowscy oraz Karol Cieślik. Za godło uznano herb miasta, a barwami drużyny są biel i czern. Na wniosek Ryszarda Rusiniaka klubowi nadano nazwę Mazur. Grają obecnie w IV lidze piłki nożnej, a rozgrywają mecze na stadionie RKS Mazur Radzymin, przy ulicy Wołomińskiej 3 w Radzyminie. A to ich godło:



## **Ząbkovia Ząbki**

To klub założony w 1927 roku. Założyciel nie jest nam znany. Nazwa drużyny przechodziła wiele zmian. Przedstawię je teraz w kolejności chronologicznej: Ząbkovia Ząbki, Związkowiec Ząbki, Budowlani Ząbki, Beton-Stal Ząbki, Ząbkovia Ząbki (znowu), Dolcan Ząbki i na koniec MKS Ząbkovia Ząbki. Klub gra w IV lidze mazowieckiej piłki nożnej. Rozgrywają mecze na stadionie Dozbud Arena przy ulicy Słowackiego 21 w Ząbkach. Ich barwy to biały-czerwony-granatowy. A to ich herb:



# ZRÓB COŚ DLA INNYCH

KACIK WOLONTARIATU

- W marcu Wolontariusze przygotowali różnorodne pisanki, stroiki wielkanocne, bibułowe kwiaty, palmy plecione z suszonych i barwionych kwiatów oraz wiele innych świątecznych dekoracji
- i sprzedawali je podczas wielkanocnego kiermaszu, który cieszył się jak co roku dużą popularnością szkolnej Społeczności.
- Wolontariusze przygotowali również niektóre słodkości na kiermasz organizowany z okazji Światowego Dnia Zespołu Downa.

*P. Katarzyna Łokkiewicz  
P. Nina Biało*



# Akcja integracji

5 kwietnia SPII2 zaświeciła na niebiesko z okazji Światowego Dnia Świadomości Autyzmu!!

- ♥ Zorganizowaliśmy kiermasz muffinowy, na którym zebraliśmy 1513 zł!!! Kwotę prześlemy stowarzyszeniu "Nie z tej bajki" działającemu na rzecz osób z autyzmem.
- ♥ Klasy 5a i 6b uczestniczyły w warsztatach.
- ♥ Na długiej przerwie kolorowaliśmy błękitno-niebieskie mandale.
- ♥ Dzieci z klasy 1b w ogrodzie szkolnym "zasadziły" niebieskie kwiaty.
- ♥ Naszą szkołę ozdobiły niebieskie mandale wykonane przez dzieci z klas 3a i 3c oraz niebieskie motyle.

To był piękny - niebieski dzień!



Zespół nauczycieli  
wspomagających

# KOMIKSOWE STORY



Hania 3 4d



# Lamigłówki matematyczne

Drodzy Uczniowie,  
zachęcamy Was do udziału  
w zabawie. Co miesiąc,  
w kolejnych wydaniach  
gazetki, ukazywać się będą  
zadania/zagadki  
matematyczne. Zbierajcie  
odpowiedzi. W czerwcu  
poprosimy Was  
o dostarczenie ich do  
redakcji. Wśród  
uczestników konkursu  
rozlosujemy nagrody.

## Zadanie nr 1

15 kotów łapie w ciągu  
5 minut 5 myszy.  
Ile trzeba kotów, by złapać  
100 myszy w 100 minut?

## Zadanie nr 2

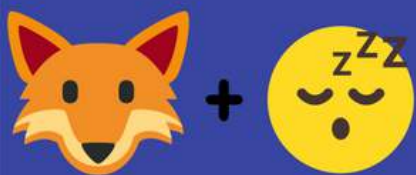
W pudełku mamy kulki w kolorze czerwonym,  
niebieskim i białym. Dokładnie trzy z tych wszystkich  
kulek nie są czerwone, cztery nie są niebieskie, a pięć  
nie jest białych. Ile jest kulek każdego koloru?



Zuzia z 6c

# Rebusy

# Zagadki



l=w s=o e=n n=a



a=w w=i

Jakie cyfry należy wstawić do kwadratów?

$$\square + \square = 8$$

$$\square - \square = 6$$

||      ||  
**13    8**

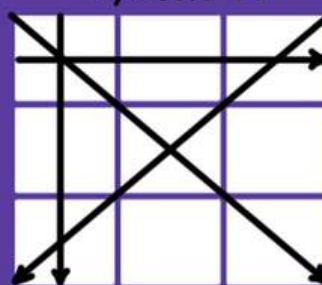
*Blanka Fa*

2 + 2 = RYBA  
3 + 3 = OSIEM  
7 + 7 = TRÓJKĄT  
Rozumiesz?

Jak jednym ruchem ręki można sprawić, żeby wszystkie pełne szklanki znajdowały się po prawej stronie?



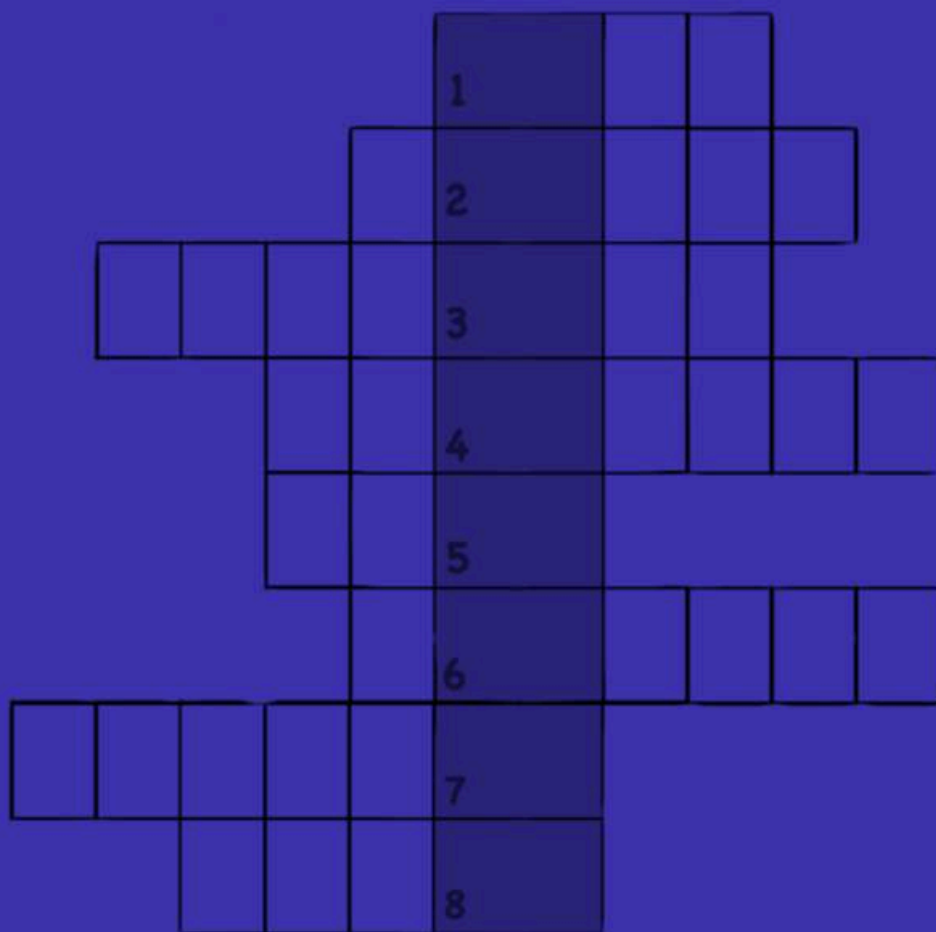
W puste miejsca wstaw liczby od 1 do 9, tak aby ich suma w poziomie, pionie i na ukos wyniosła 15



Za pomocą 2 cięć podziel tarczę zegara tak, aby suma liczb w każdym fragmencie była taka sama.



# Krzyżówka



1. Zwierzę domowe ze spiczastymi uszami.
2. Jablko, banan i pomarańcza to ...
3. Mają zdolność do fotosyntezy.
4. ... oporowy/święteczny/pogrzebowy.
5. Przeciwnieństwo dnia.
6. Aktualna pora roku.
7. Spadają z drzew.
8. Zaciemniony obszar za różnymi obiektami.

*Blanka Fa*

# ZESPÓŁ REDAKCYJNY

## Koordynatorzy:

Małgorzata Krzysiak

Barbara Terech

## Redaktorzy:

uczennice klasy 7a:

Basia, Ula, Karolina, Blanka

uczennice klasy 6c:

Lena, Iza, Zuzia, Patrycja B.,

Patrycja R. Ola

uczniowie klasy 4c:

Mateusz, Tymon, Tomek

uczniowie klasy 4d:

Hania, Emilka, Magda, Zosia i Lena B.,

Jeremiasz, Janek N.